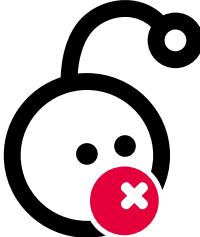




RAPPORT ANNUEL 2021 • 2022



**le rire
médecin**

Rire à l'hôpital, c'est vital !

Sommaire

LE MOT DU PRÉSIDENT	3
LE MOT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE ET DE LA FONDATRICE	5
LA GOUVERNANCE	6
NOTRE ANNÉE EN UN COUP D'ŒIL	8
LE RIRE MÉDECIN EN FRANCE	10
LA MISSION SOCIALE	14
L'ACTION DE FORMATION	20
LES RESSOURCES	24
LA COMMUNICATION	35
LE BILAN FINANCIER	43

Photos : Pierre Bouras /Lamotte - Géraldine Aresteau - Adrien Daste - Giovanni Cittadini Cesi - Sylvie Biscioni - Benoît Daynes - Le Rire Médecin

Le mot du Président



“

Ce rapport annuel est pour moi l'occasion de dégager quelques éléments marquants de l'année 2021-22. Si le Covid n'est pas totalement derrière nous, il est néanmoins resté moins menaçant que les deux années précédentes, nous permettant de mieux développer plusieurs orientations stratégiques définies en 2019 dans notre projet « ÉTOILE 2025 ».

L'augmentation de nos recettes. Pour la quatrième année consécutive, grâce à la générosité de nos donateurs, nous bénéficions d'un budget en croissance, malgré le Covid puis la guerre en Ukraine.

Pour améliorer sa notoriété et collecter davantage de fonds, Le Rire Médecin a bénéficié du soutien du skipper Luke Berry qui a hissé ses voiles aux couleurs de l'Association, du Havre à la Martinique (transat Jacques Vabre), puis de St Malo à la Guadeloupe (Route du Rhum).

L'augmentation du nombre d'enfants visités par des clowns. Les exercices financiers favorables de ces dernières années ont permis à l'Association de grandir (129 comédiens-clowns à la fin de l'exercice), de renforcer sa présence dans de nombreux établissements et d'ouvrir des programmes dans de nouvelles régions (Besançon, bientôt Rennes). Nous atteignons presque l'objectif défini dans notre projet stratégique pour 2025, qui était de permettre à plus de 100 000 enfants (90 000 cette année) de bénéficier des visites de nos comédiens-clowns dans 60 services pédiatriques partenaires (64 à la fin de l'exercice).

La stabilisation et le renforcement de la direction artistique. Les difficultés rencontrées lors du passage de relai entre Caroline Simonds, fondatrice et directrice artistique et une nouvelle directrice ont été surmontées avec l'arrivée de Pauline Réant à l'été 2022. Celle-ci peut s'appuyer sur des Responsables Artistiques Régionaux (postes créés en 2021 et actuellement au nombre de 10) pour l'aider à décliner le projet artistique de l'Association et à maintenir le haut niveau d'exigence professionnelle, tant dans la formation que dans le jeu des comédiens-clowns.

Pour le prochain exercice, l'objectif est de poursuivre dans cette direction en y ajoutant deux attentions particulières. L'une est de mener une réflexion visant à mieux définir les objectifs de l'Institut de Formation du Rire Médecin (IFRM) et les moyens à lui consacrer. L'autre est de continuer à accompagner la croissance de l'Association en renforçant l'équipe des salariés, tout en veillant à consacrer l'essentiel des fonds collectés à notre mission sociale : financer et organiser des visites d'enfants hospitalisés par des duos de clowns.

Remerciements

Cette très belle réussite a été possible grâce à tous ceux qui, depuis plus de 30 ans, par leur générosité et leur enthousiasme contribuent au développement et au rayonnement du Rire Médecin. Merci à toute l'équipe de salariés et aux nombreux bénévoles qui travaillent au niveau du siège de l'Association ou dans les comités qu'ils animent en région. Merci aux administrateurs qui guident l'Association dans la conduite de ses activités et au contrôleur du Don en Confiance qui en vérifie le bon fonctionnement. Merci aux comédiens-clowns et aux soignants qui interagissent à l'hôpital pour le plus grand bien des enfants. Enfin, un grand merci à nos donateurs et partenaires sans lesquels rien de tout cela ne serait possible.

”

Pr. Philippe Hubert
Président du Rire Médecin



“ Comme notre skipper solidaire, on navigue le cœur ouvert sur un bateau solide avec confiance et optimisme pour les années à venir. ”

Le mot de la Directrice générale et de la Fondatrice

ENTRETIEN CROISÉ AVEC CAROLINE SIMONDS, FONDATRICE, ET CLOTILDE MALLARD, DIRECTRICE GÉNÉRALE

• Quel est votre regard sur l'année écoulée ?

Caroline Simonds : 30 ans ! Le Rire Médecin a eu 30 ans. Et moi 73 ans et 35 ans de pratique de clown hospitalier. On a célébré ces trois décennies de l'Association avec les soignants, les familles, les enfants dans chaque lieu où nos nez rouges apparaissent et gigotent. On a des artistes magnifiques et tellement différents les uns des autres, une accumulation d'expérience et de sagesse phénoménales : un génie collectif qui se traduit dans la transmission de notre métier aux nouveaux arrivants et arrivantes et par une tempête de sourires, fous rires, envolées poétiques et chansons douces qui résonnent toujours dans les couloirs des services pédiatriques. Même après nos passages. Des milliers de rencontres profondes chaque année avec chaque enfant, chaque bébé, chaque adolescent, chaque maman, papa, grand-parent...et des amitiés professionnelles avec des milliers de soignants maintenant. Je n'ose plus compter. Je suis enfin convaincue qu'on laisse des traces.

Comme notre skipper et ambassadeur, Luke Berry, on navigue le cœur ouvert sur un bateau solide avec confiance et optimisme pour les années à venir. Ni vent, ni neige, ni tempête, n'empêcheront nos clowns d'assurer la joie de vivre et de jouer toute l'année pour les êtres vulnérables et si attachants.

Clotilde Mallard : Sur le plan opérationnel, la crise sanitaire a continué de nous mobiliser et d'impacter notre organisation du travail, mais les comédiens ont pu assurer leurs interventions à l'hôpital dans le respect des règles sanitaires et réglementaires, pour le plus grand bonheur des enfants, des familles et des équipes soignantes. Et après une année 2021 riche en événements autour des 30 ans de l'Association, de nouveaux projets artistiques à l'hôpital ont pu voir le jour sur proposition des équipes, toujours créatives, tels l'intervention d'un duo supplémentaire de clowns un dimanche par mois à Marseille, des journées thématiques, ou des nocturnes à Tours-Orléans, en Île de France, par exemple. Ces projets se poursuivront jusqu'à l'été 2023.

• Quels sont les points marquants de l'activité 2021-2022 ?

Clotilde Mallard : La nouvelle organisation artistique mise en place début 2021 et le travail effectué par un Comité artistique dynamique et inventif, ont pris leur rythme de croisière en 2022. Pauline Réant, comédienne-clown au Rire Médecin depuis 11 ans, et responsable artistique d'un pôle parisien depuis 2021, a été nommée Directrice artistique en juin 2022 et a impulsé une nouvelle ligne artistique, centrée autour de l'imaginaire, de la poésie, qui se décline progressivement dans un certain nombre de choix et d'outils destinés à l'hôpital.

Caroline Simonds : On a enfin pu ouvrir un programme de plus au CHU de Nancy qui nous permet d'être présents à tous les étages de la pédiatrie. A l'hôpital Robert Debré, nous sommes maintenant présents auprès des enfants du service de Réanimation. Et à l'hôpital Necker-Enfants Malades, une ouverture de programme nous a permis d'intervenir auprès des bébés atteints de malformations oro-faciales depuis avril 2022.

L'arrivée de Pauline Réant à la direction artistique est une joie immense pour l'équipe au bureau, les artistes et particulièrement pour moi. Je sens que les valeurs et outils que j'avais construits et mis en place depuis 1991 ne vont pas seulement être respectés mais qu'ils vont évoluer et fleurir ! C'est une belle continuation dans la passion de notre métier.

• Quelles sont les priorités et perspectives pour Le Rire Médecin ?

Clotilde Mallard et Caroline Simonds : Après l'ouverture d'un nouveau programme à l'hôpital de la Timone à Marseille et d'une nouvelle journée d'intervention en hospitalisation à domicile sur le site de Béclère à Clamart au dernier trimestre 2022, 2023 verra l'ouverture d'un nouveau programme au CHU de Rennes, la mise en place d'une équipe dédiée de comédiens-clowns, et d'un nouveau Comité bénévoles. Cette présence en Bretagne fera écho à notre partenariat avec le skipper Luke Berry, ambassadeur du Rire Médecin depuis deux ans, qui a encore porté haut les couleurs du Rire Médecin sur ses voiles lors de son année de courses au large et de la dernière Route du Rhum. En 2023, nous nous attacherons également à consolider l'organisation et la visibilité de l'Association pour que la croissance qu'elle connaît continue de s'accompagner de la qualité artistique et de la créativité qui ont fait son succès depuis plus de 30 ans.

Nous remercions sincèrement chaque bénévole, donateur, particulier ou entreprise, fondation, association ou institution qui a soutenu notre action cette année. C'est grâce à leur générosité que plus de 90 000 visites aux enfants hospitalisés ont été rendues possibles.

La gouvernance

LES MEMBRES

L'Association se compose de personnes morales et personnes physiques : membres fondateurs, membres d'honneur et membres actifs. Sont membres actifs toutes les personnes qui adhèrent aux statuts, sont agréées par le Conseil d'administration et à jour de la cotisation annuelle (montant fixé chaque année par le Bureau du Conseil d'administration).

Les membres actifs peuvent s'organiser en groupements sous l'appellation « Comités locaux ».

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION (CA)

Élu lors de l'Assemblée Générale annuelle, le Conseil d'administration est actuellement composé de 15 bénévoles. Chaque administrateur est élu pour une période de trois ans renouvelables, avec un maximum de 3 mandats consécutifs ou une période de 9 ans. La limite d'âge pour solliciter un mandat d'administrateur est fixée à 75 ans. Un siège au CA est réservé à un membre représentant les Comités locaux, qui le désignent entre eux. Le Conseil d'administration est investi des pouvoirs les plus étendus pour agir au nom de l'Association, décider de toutes les opérations, en respectant les prérogatives réservées aux autres organes de décision de l'Association. Le CA se réunit quatre fois par an. Le Président s'assure de l'exécution des décisions du Conseil d'administration et de son Bureau, et il est le représentant légal de l'Association. Tout administrateur du Rire Médecin signe la charte de déontologie des administrateurs qui précise notamment qu'il n'existe aucun conflit d'intérêts personnels et incompatibles avec l'objet et les intérêts de l'Association.

LE BUREAU DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Le Bureau est l'instance opérationnelle du CA ; il prépare les décisions du CA et vérifie leur mise en œuvre. Le Bureau se réunit sur convocation de son Président au moins six fois par an. Le Bureau est composé d'au moins cinq membres : le Président, le Vice-Président, le Secrétaire, le Trésorier, le Trésorier adjoint.

LES COMITÉS DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

L'Association s'est dotée de plusieurs instances pour favoriser l'action du CA et de la Directrice Générale :

• Comité d'audit et des comptes

Il est composé de quatre administrateurs choisis pour leur compétence financière ou comptable. Il assure le suivi du processus d'élaboration de l'information financière et de son contrôle, de l'efficacité du système de contrôle des risques et des règles de gouvernance, et participe à la sélection du Commissaire aux comptes.

• Comité d'éthique

Il est composé de quatre administrateurs chargés de la réflexion et de l'arbitrage sur les questions d'Éthique relevant de l'ensemble de l'action interne ou externe de l'Association.

DIRECTION EXÉCUTIVE

La Directrice Générale (DG) est nommée par le Président après avis du Conseil d'administration. La DG et la Fondatrice sont systématiquement invitées au Bureau et au Conseil d'administration et rendent compte régulièrement de leurs activités. La direction exécutive inclut la Directrice Générale et les directeurs de pôles.

Le Conseil d'administration encadre, le cas échéant, chacune de leurs responsabilités par un document de délégation de pouvoirs.

La rémunération des salariés se fait sur le critère de l'ancienneté pour tous les salariés et du mérite pour l'équipe permanente, dans le cadre de l'enveloppe budgétaire allouée par les instances statutaires.

ÉVALUATION ET COUVERTURE DES RISQUES

Le Rire Médecin suit plusieurs dispositifs lui permettant d'évaluer le bon fonctionnement des programmes à l'hôpital : la fondatrice ou la directrice artistique mènent des entretiens de bilan avec les chefs de service et la Directrice Générale avec les directions hospitalières, tous les deux ans. Des comptes-rendus réalisés par les comédiens-clowns référents tous les deux mois à destination de la direction artistique, des journées dédiées à l'échange avec l'équipe soignante (café-clowns et journées soignants une fois par an, regards croisés une fois tous les 3 ans) et à l'observation des traces laissées par les clowns auprès des bénéficiaires, les observations dynamiques, réalisées une fois tous les trois ans, viennent compléter cette démarche d'évaluation.

Le Rire Médecin a par ailleurs réalisé une cartographie des risques. Le Comité d'audit interne est une instance de contrôle supplémentaire au Commissaire aux comptes et au Don en confiance, qui s'assure de la mise à jour de cette cartographie et des dispositifs mis en œuvre. Il est rendu compte annuellement au Conseil d'administration des progrès du contrôle interne.

RELATION AVEC LES PARTIES PRENANTES

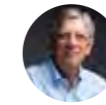
Le Rire Médecin est membre de plusieurs collectifs : membre fondateur de la Fédération française des associations de clowns hospitaliers (FFACH, dont la DG est membre du Bureau) et de l'European Federation of Healthcare Clowns Organizations (EFHCO, dont la fondatrice est membre du Board). Elle est également adhérente de France Générosités et de l'IDAF.

Le Rire Médecin est membre du Don en Confiance, organisme qui exerce la mission de contrôle de l'appel à la générosité publique. Le contrôleur du Don en Confiance est invité à assister à l'Assemblée Générale et aux réunions du CA de son choix où il peut librement s'exprimer.

ÉTOILE 2025

Le déploiement des 25 actions du projet associatif s'est poursuivi au fil de l'année, avec quelques progrès notables. 6 actions sur 25 sont clôturées, les 19 autres actions ont toutes été lancées, dont 11 avec un état d'avancement égal ou supérieur à 70%. La mise en œuvre est pilotée par la Directrice Générale, sous le contrôle du Conseil d'administration.

LES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION ET DE SON BUREAU



• Le Président

Pr. Philippe Hubert, ancien chef de service de réanimation pédiatrique



• La Vice-Présidente

Evelyne Deneys, directrice des ressources humaines



• La Vice-Présidente

Dominique Valteau-Couanet, oncologue pédiatre



• Le Secrétaire général

François Wrobel, ingénieur et ancien clown au Rire Médecin



• Le Trésorier

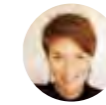
Olivier Lecomte, conseiller finances et business intelligence



• Le Trésorier adjoint

François Devy, business leader food & digital et coureur solidaire du Rire Médecin

LES AUTRES ADMINISTRATEURS



• Claire Bourdier
Directrice de théâtre



• Valérie Gaüzès
Infirmière et coordinatrice du Comité Nancy



• Benoît Gallet
Médecin



• Murielle Lemoine
Administratrice de sociétés et fondations



• Thierry Magnier
Directeur du groupe jeunesse des éditions Actes sud



• Jennifer Marquet
Executive Vice-Président Europe Mérieux NutriSciences



• Isabelle Raoul-Duval
Avocate au Barreau de Paris



• François Tournesac, expert en transformation digitale des entreprises



• Christine Biechy
Executive talent manager



Notre année en un coup d'œil

OCTOBRE

- Soirée avant-première du spectacle « Dingue » au profit du Rire Médecin au cirque d'hiver Bouglione.
- Mise en ligne du clip de l'Hymne des 30 ans du Rire Médecin.
- 14 coureurs solidaires ont pris le départ du Marathon de Paris au profit du Rire Médecin.
- Début du processus de recrutement de comédiens-clowns pour Paris et Nantes.
- Création d'une vidéo à l'hôpital Robert Debré par 4 comédiens-clowns et diffusée sur les réseaux sociaux.

DÉCEMBRE

- Déambulation à l'hôpital dans le cadre des festivités des 30 ans du Rire Médecin au CHU d'Angers, à Ambroise Paré à Boulogne, au CHU Brabois à Nancy, à Necker-Enfants malades à Paris et au CHU de Tours-Clocheville.
- Fin du processus de recrutement de comédiens-clowns pour Paris et Nantes lancé en octobre.



FÉVRIER

- Réunion d'accueil des nouveaux comédiens-clowns (Paris, Nantes).
- Formation par Caroline Simonds d'un groupe de comédiens italiens, dans le cadre du projet Erasmus, en visio.



2021



NOVEMBRE

- Le Rire Médecin devient **Lauréat du concours national de la fondation La France s'engage 2021**.
- 1^{ère} vente aux enchères caritative d'illustrations & d'œuvres jeunesse au profit de l'Association.
- Lancement de la campagne d'appel à dons de fin d'année.
- Stand du Rire Médecin sur le village de la Transat Jacques Vabre et rencontre au Havre avec Luke Berry.
- Déambulation à l'hôpital dans le cadre des festivités des 30 ans du Rire Médecin à La Timone à Marseille, au CHU de Nantes, au CHR d'Orléans et à Armand Trousseau à Paris.
- Braderie annuelle du Rire Médecin à la mairie du XVII^{ème} à Paris.



2022

JANVIER

- Assemblée Générale du Rire Médecin & arrivée du Dr. Dominique Valteau-Couanet (Gustave Roussy) en tant que Vice-Présidente.
- Poursuite du projet Erasmus pour un programme de certification européenne des clowns hospitaliers et coaching d'un groupe de clowns en Norvège assuré par Caroline Simonds
- Premiers pas du Rire Médecin au sein de l'UAPED¹ à Angers.
- Ouverture d'une antenne de bénévoles en Vendée.



MARS

- Caroline Simonds et la comédienne-clown Lory Leshin animent une formation pour l'association Eclats de l'Île à la Réunion.
- À l'hôpital de La Timone de Marseille, démarre l'expérimentation d'interventions une fois par mois le dimanche.
- Accueil des associations membres de la FFACH² à Paris à l'occasion de son Assemblée Générale.
- Rencontre avec les Comités bénévoles.



AVRIL

- Entretiens/auditions et recrutement de deux nouvelles comédiennes à Nancy.
- **Ouverture d'un nouveau programme au CHU de Nancy**, en pédiatrie générale.
- **Ouverture d'un nouveau programme à l'hôpital Necker-Enfants malades à Paris**, permettant notamment aux bébés atteints de malformations oro-faciales de bénéficier de la visite des clowns.
- Auditions en vue de constituer la promotion 2022-23 de la JCES³.
- Participation au HCIM⁴ à la Haye.

JUIN

- Prise de fonction de **Pauline Réant, nouvelle directrice artistique du Rire Médecin**.
- **Tournage d'une vidéo clowns à bord du bateau de Luke Berry, skipper solidaire**
- Début d'interventions en réanimation, à l'hôpital Robert Debré à Paris.



AOÛT

- **UTMB à Chamonix** : merci aux organisateurs et aux 30 coureurs solidaires. Un record de collecte est atteint avec **69 000 euros** collectés.



MAI

- **Rencontre Nationale** sur deux jours avec tous les comédiens-clowns, salariés permanents, bénévoles et administrateurs.
- **Intervention dans 4 nouveaux services pédiatriques au CHU de Besançon** pour donner suite à l'adoption des 8 clowns hospitaliers de l'association « Plein les yeux ».
- Entretiens/auditions et recrutement de 4 comédiens à Marseille.
- Intégration des nouveaux comédiens-clowns (Paris, Nancy, Marseille, Besançon).



JUILLET

- **Lancement de la campagne d'été**, « La maladie ne prend pas de vacances, nos clowns non plus ». Merci à JcDecaux, PrismaMedia et Bauermedia pour leur fidèle soutien.
- Nouvelle phase de recrutement de nouveaux comédiens-clowns à Paris.



SEPTEMBRE

- **Assemblée Générale EFHCO⁵**
- **La Scène Voici** nous ouvre les portes de son studio pour l'enregistrement de la vidéo de témoignage de **Gérard Jugnot**, parrain de l'Association depuis 2016.
- Rencontre avec les Comités bénévoles.



UAPED¹ : Unité d'Accueil Pédiatrique Enfants en Danger
FFACH² : Fédération française des associations de clowns hospitaliers

JCES³ : formation certifiante Jeu clownesque en établissements de soins
HCIM⁴ : Healthcare Clowning International Meeting
EFHCO⁵ : Fédération Européenne des Clowns à l'hôpital (dont Caroline Simonds, fondatrice du Rire Médecin, est la vice-présidente)

Le Rire Médecin en France

129 COMÉDIENS-CLOWNS
PROFESSIONNELS

18 ÉTABLISSEMENTS HOSPITALIERS

64 SERVICES
PÉDIATRIQUES



PARIS

HÔPITAL NECKER-ENFANTS MALADES (PARIS)

- Service d'immunologie-hématologie pédiatrique - Pr. Cartier du Maire
- Service de neurochirurgie pédiatrique - Pr. Blauwblomme
- Service de réanimation neurochirurgie - Pr. Orliaguet
- Service de pédiatrie générale - Pr. Chalumeau
- Service de réanimation médico-chirurgicale pédiatrique - Pr. Renolleau
- Clinique des maladies du développement - Pr. Desguerre, Pr. de Lonlay et Pr. Polak

HÔPITAL ARMAND TROUSSEAU (PARIS)

- Service d'oncologie-hématologie - Pr. Leverger
- Service de néphrologie - Pr. Ulinski
- Unité de chirurgie des brûlés - Dr. Cassier et Dr. Gassemyar
- Service de réanimation brûlés - Dr. Louvet

HÔPITAL ROBERT DEBRÉ (PARIS)

- Service d'hématologie-Immunologie - Pr. Dalle
- Hôpital de Jour - Mme Touzeau (cadre)
- Service de réanimation - Pr. Dauger

HOSPITALISATION À DOMICILE (ÎLE-DE-FRANCE)

- Secteur Paul Brousse - Dr. Gatbois
- Secteur Robert Debré - Dr. Gatbois
- Secteur Necker - Dr. Gatbois

ÎLE-DE-FRANCE

HÔPITAL JEAN VERDIER (BONDY)

- Service de pédiatrie générale - Pr. de Pontual

HÔPITAL BICÊTRE (KREMLIN-BICÊTRE)

- Service de Maternité - Pr. Luton
- Service de réanimation néonatale et pédiatrique - Pr. Tissières
- Service de neurologie pédiatrique - Pr. Deiva

GUSTAVE ROUSSY (VILLEJUIF)

- Département d'oncologie pédiatrique - Dr. Dufour

HÔPITAL LOUIS MOURIER (COLOMBES)

- Service de pédiatrie générale - Dr. Basmaci
- Service des urgences et consultations pédiatriques - Dr. Basmaci

HÔPITAL AMBROISE PARÉ (BOULOGNE)

- Service de pédiatrie générale - Pr. Gajdos

CENTRE HOSPITALIER INTERCOMMUNAL DE CRÉTEIL

- Service de pédiatrie générale - Pr. Epaut
- Service des urgences pédiatriques - Dr. Biscardi

CENTRE HOSPITALIER ROBERT BALLANGER (AULNAY-SOUS-BOIS)

- Service de pédiatrie générale - Dr. Questiaux
- Hôpital de Jour et consultations - Dr. Durin
- Service de néonatalogie - Dr. Laoudi
- Service de chirurgie pédiatrique - Pr. Raquillet et Dr. Bertrand



NANTES

CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE DE NANTES

- Service de pédiatrie générale et UAPED - Dr. Gras Le Guen et Dr. Vabres
- Service de pédiatrie spécialisée et soins continus - Dr. Roussey-Kesler
- Service d'oncologie pédiatrique - Dr. Thomas
- Service de chirurgie infantile et unité des brûlés - Pr. Leclair
- Service de réanimation - Pr. Flamant
- Service de Maternité - Dr. Boscher

ANGERS

CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE D'ANGERS

- Service des urgences - Dr. Darvot
- Service immunologie, hématologie et onco-pédiatrique - Dr. Pellier
- Service de neuropédiatrie - Pr. Van Bogaert
- Service UAPED - Dr. Darvot

TOURS

HÔPITAL CLOCHEVILLE (CHRU DE TOURS)

- Service de pédiatrie générale - Pr. Labarthe
- Service d'oncologie-hématologie pédiatrique - Pr. Gyan
- Service de chirurgie orthopédique et traumatologique - Pr. Odent
- Service de chirurgie pédiatrique viscérale et plastique - Pr. Lardy
- Services de chirurgie Tête et Cou et en neurologie pédiatrique - Dr. Pondaven et Pr. Castelnau

ORLÉANS

CENTRE HOSPITALIER RÉGIONAL D'ORLÉANS

- Département de pédiatrie générale - Mme Lafond (cadre)
- Unité d'Accueil des Jeunes Victimes / Unité Médico-Judiciaire - Dr. Tisseron et Dr. Leguay
- Service de chirurgie pédiatrique - Dr. Arnoud

NANCY

HÔPITAL D'ENFANTS DE BRABOIS (CHRU DE NANCY)

- Service d'oncologie-hématologie pédiatrique - Pr. Chastagner
- Service de réanimation médicale et chirurgicale pédiatrique - Pr. Boussard
- Service de neurochirurgie pédiatrique - Pr. Klein
- Service de chirurgie infantile orthopédique - Pr. Journeau
- Service de pédiatrie générale - UPUP - Pr. Schweitzer
- Service de chirurgie viscérale - Pr. Lemelle

MARSEILLE

HÔPITAL DE LA TIMONE

- Service d'oncologie-hématologie pédiatrique - Pr. Chambost
- Service de chirurgie orthopédique pédiatrique - Pr. Jouve
- Service de chirurgie viscérale pédiatrique - Pr. Faure
- Service de pédiatrie multidisciplinaire - Pr. Reynaud
- Département de réanimation pédiatrique - Pr. Michel

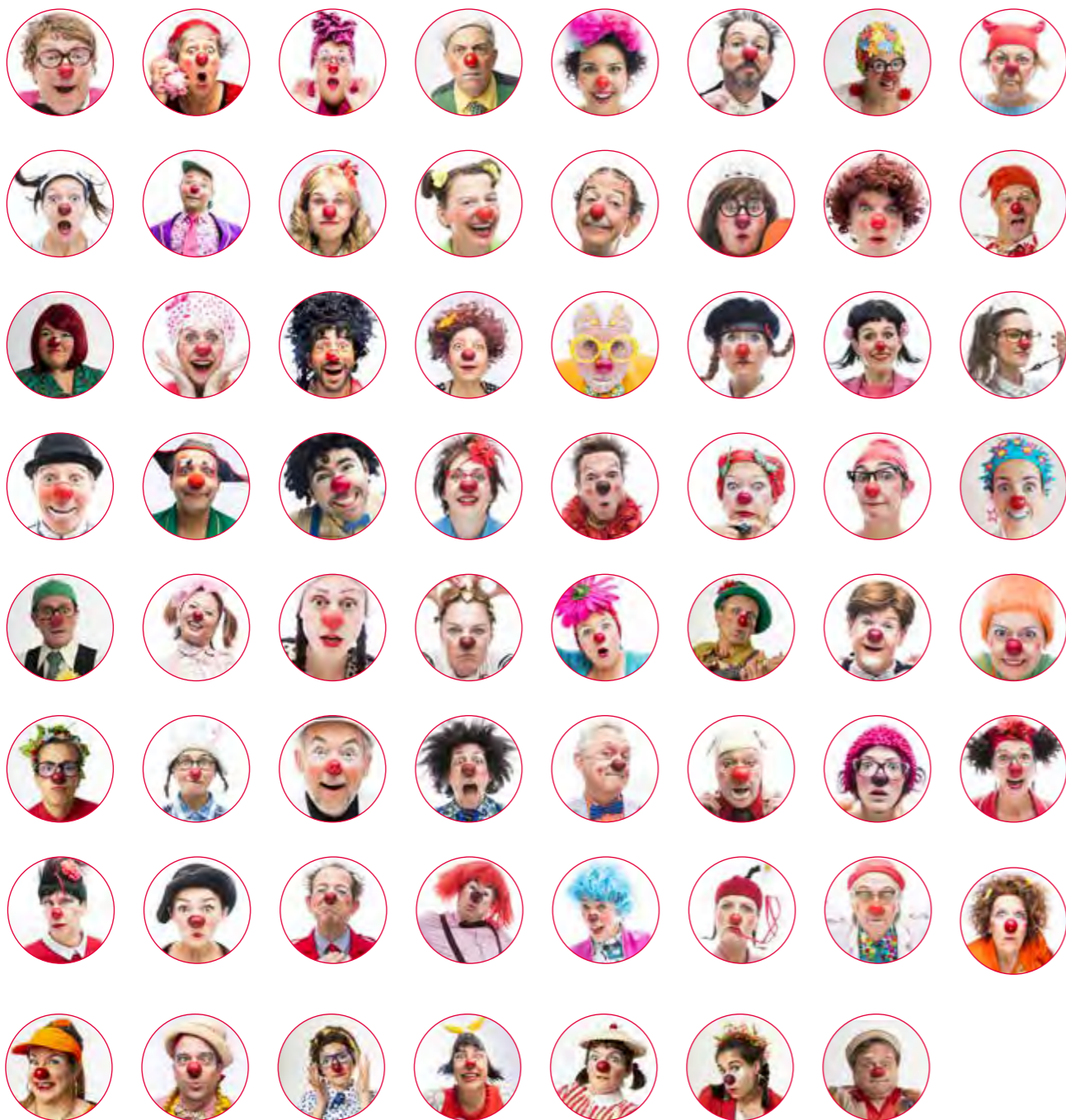
BESANÇON

CENTRE HOSPITALIER DE BESANÇON

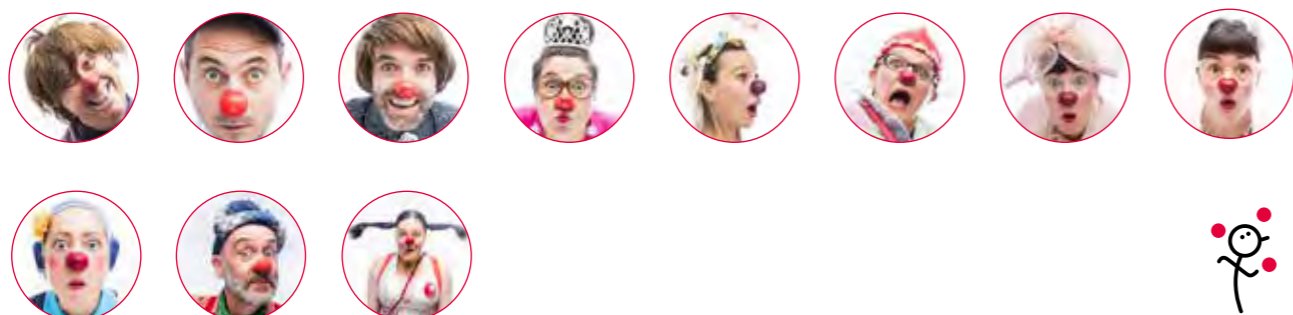
- Service d'oncologie-hématologie pédiatrique - Dr. Amsallem
- Service de réanimation pédiatrique - Dr. Thiriez
- Urgences - Dr. Thiriez
- Hôpital de jour - Dr. Amsallem
- Médecine générale pédiatrique - Dr. Amsallem



PARIS 63 COMÉDIENS-CLOWNS



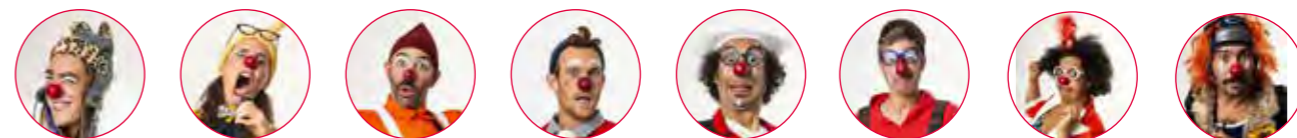
NANTES 11 COMÉDIENS-CLOWNS



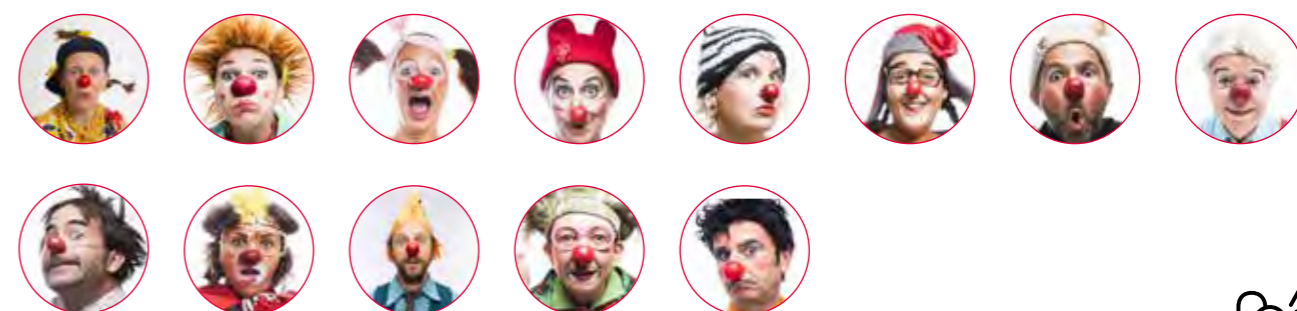
ANGERS 7 COMÉDIENS-CLOWNS



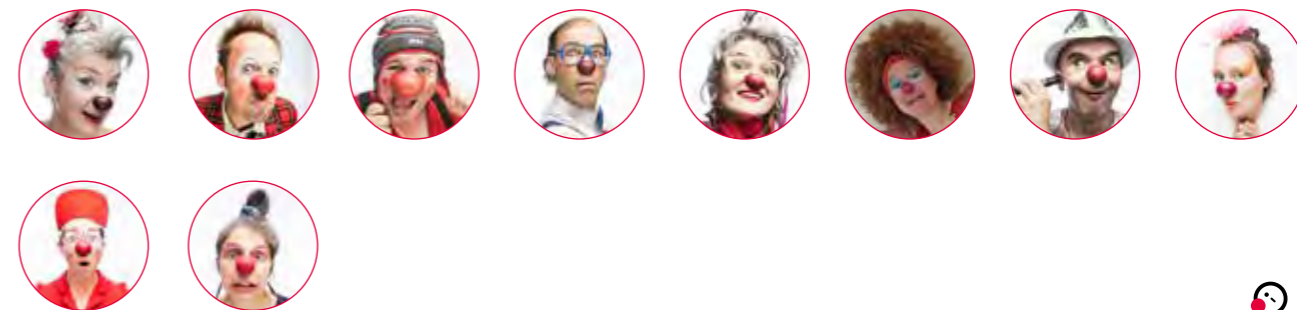
BESANCON 8 COMÉDIENS-CLOWNS



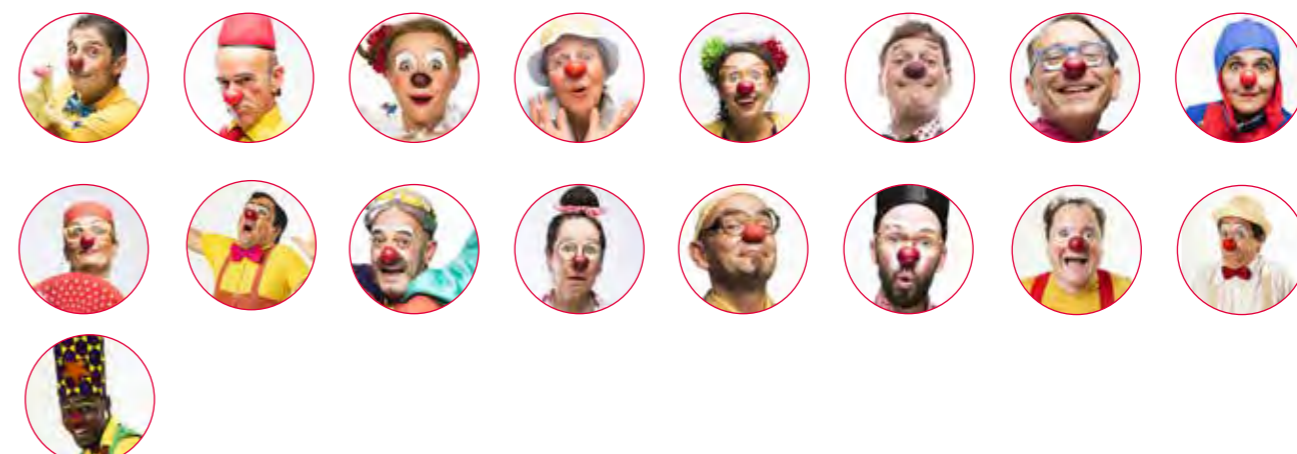
TOURS ORLÉANS 13 COMÉDIENS-CLOWNS



NANCY 10 COMÉDIENS-CLOWNS



MARSEILLE 17 COMÉDIENS-CLOWNS



La mission sociale

L'ACTION DES COMÉDIENS-CLOWNS À L'HÔPITAL

• Collaboration des Responsables artistiques régionaux et déploiement des projets artistiques :

Après les 30 ans qui avaient largement mobilisé les équipes artistiques en 2021, chaque équipe parisienne et régionale a travaillé sur un projet artistique à déployer à l'hôpital sur l'année 2022. Ces projets, qui ont mobilisé la créativité de nos comédiens, ont aussi été partagés et enrichis grâce à la collaboration des Responsables artistiques régionaux qui se sont rencontrés chaque mois autour de la Direction artistique. Cette nouvelle organisation artistique de l'Association, initiée début 2021, a trouvé son rythme de croisière en 2022, et permet à l'Association d'assurer une cohérence dans le suivi des programmes à l'hôpital, et dans tous les dispositifs artistiques mis en œuvre.



En 2022, le Comité artistique s'est complété au fil des mois et des mouvements au sein des équipes : Daphné Amouroux est arrivée en mai pour l'équipe de Besançon, Pauline Réant, responsable artistique de l'équipe Paris Sud jusqu'à fin mai, a été nommée Directrice artistique en juin. David Barrière l'a remplacée auprès de l'équipe Paris sud. Patricia Hureau a remplacé Selena Mc Mahan auprès de l'équipe Paris centre. Maud Béraudy a été recrutée en septembre au sein de l'équipe de Tours-Orléans. Le dernier trimestre 2022 a vu le remplacement de Bernard Plantié par Alexandre Letondeur, en charge de l'équipe Paris Nord, et l'arrivée d'Olivier Férec et d'Aurélien Ploquin pour les équipes de Nantes et Angers.



• Ainsi, à Marseille, à la Timone, a été mis en place le jeu à l'hôpital le dimanche, une fois par mois :

Partant du constat que le dimanche, les éducatrices et les associations font défaut, le Rire Médecin a proposé, en accord avec les équipes soignantes, des Parades le dimanche dans les cinq services pour enfants. Cette expérimentation a recueilli un grand succès auprès des enfants, des familles et des équipes soignantes.

D'autres équipes ont mis en place des nocturnes une fois par mois dans les services comme les soirées « en chantées » à l'hôpital Necker-Enfants malades, à Gustave Roussy, Ambroise Paré ou encore au Kremlin Bicêtre où les duos de clowns interviennent en fin de journées, avec une approche plus musicale et poétique. Ils rencontrent les familles, les personnels de nuit et les enfants, ce qui renforce encore notre lien avec les services et les enfants. Nous avons également mis en place des journées à thème, pour le plus grand bonheur des enfants, familles et soignants.

• L'année 2021-22 a également été marquée par la poursuite du développement des programmes à l'hôpital.

Ainsi au CHU d'Angers, les comédiens ont pu démarrer leurs interventions une fois par semaine auprès de l'Unité d'Accueil Pédiatrique Enfants en Danger (UAPED). Ont suivi un nouveau programme de deux jours par semaine au CHU de Nancy ainsi qu'à l'hôpital Necker-Enfants malades en avril, une nouvelle ville et un nouvel hôpital d'interventions au CRHU de Besançon en mai, et la préparation de nouvelles interventions à l'hôpital de la Timone à Marseille qui ont pu démarrer en octobre 2022. Autant de soignants et Directions hospitalières qui nous ont apporté ou renouvelé leur soutien cette année. Cette forte activité de développement de la présence des comédiens-clowns auprès d'un nombre plus important d'enfants s'est accompagnée de plusieurs temps de recrutement pour renforcer les équipes d'artistes à Paris, Nancy, Marseille notamment.



« L'équipe des clowns prend la mesure des choses, s'investit de plus en plus, se soude, se professionnalise davantage grâce aux formations théoriques et artistiques et à tout le cadre posé par Le Rire Médecin depuis mai 2022. Il y a une belle marge de progression encore, il faut œuvrer en ce sens ! »

Daphné Amouroux, comédienne-clown et Responsable artistique régionale de Besançon



3 047 JOURS DE JEU
EN DUO

90 000 SPECTACLES
SUR-MESURE



LES OUTILS D'ÉVALUATION DES PROGRAMMES

Les outils d'évaluation des programmes ont partiellement pu être reprogrammés, en partie à distance :

- 8 rendez-vous avec les Directions d'hôpitaux
- 8 rendez-vous avec les chefs de service et cadres
- Les **Regards Croisés** (entretiens individuels auprès des soignants réalisés par deux comédiens-clowns en civil) et **Observations dynamiques** (« photographie du jour » sous forme de compte-rendu et de statistiques réalisés par un comédien-clown expérimenté) ont repris dans le courant de l'année après interruption pour cause de Covid.

34 COACHINGS
PAR AN ET UN DIZAIN D'ATELIERS COACHING EN GROUPE

129 COMÉDIENS
FORMÉS PAR AN

50 FORMATIONS PAR AN
À PARIS ET EN RÉGION



1 RENCONTRE
NATIONALE

sur 2 jours

40 formateurs parmi lesquels :

- Ami Hattab, comédien-clown
- Christophe Philippe, comédien-clown
- Marianne Clarac, comédienne-clown
- Emmanuel Sembely, clown hospitalier aux Nezdocks

Quelques thèmes de formations :

- « Les fondamentaux du clown »
- « Atelier chansons »
- « Atelier Magie »
- « La détresse chez les adolescents »
- « Le regard et le corps comme matière essentielle dans la communication du comédien et la présence du clown »





FOCUS

Arrivée en juin de Pauline Réant, nouvelle directrice artistique du Rire Médecin

Arrivée en 2010 en tant comédienne-clown au Rire Médecin, Pauline connaissait bien les préoccupations et les enjeux liés aux interventions des clowns à l'hôpital. Après une année en qualité de Responsable artistique régionale du pôle Paris Sud (RAR Pôle Sud), elle a pu découvrir plus finement le fonctionnement administratif de notre Association et surtout participer pleinement à la mise en place de la nouvelle organisation artistique. Avant son arrivée au Rire Médecin, Pauline a créé et assuré la Direction artistique de sa compagnie en 2004 et dirigé et coordonné une équipe de clowns à l'hôpital au CHU de Rouen, de 2008 à 2010.

Participer aux projets stratégiques du Rire Médecin, mettre en lumière le patrimoine artistique de nos comédiens-clowns à l'hôpital... sont les nombreux chantiers auxquels s'est attelé Pauline avec enthousiasme.



« C'est un moment un peu fou je l'avoue, un pari, un sacré changement de vie... Les mots me manquent... un peu difficile à croire quand on connaît ma clown Hortense et pourtant... Alors au travail : jouons, dansons, rêvons, faisons s'ouvrir les portes des hôpitaux, faisons sourire petits et grands grâce aux multiples talents de cette association pas comme les autres ! »

Pauline Réant, directrice artistique

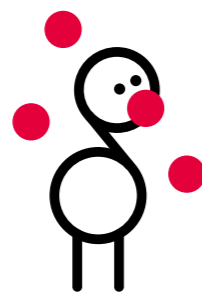
L'action de formation

L'INSTITUT DE FORMATION DU RIRE MÉDECIN

L'Institut de Formation du Rire Médecin a pour vocation d'assurer la mission de transmission du Rire Médecin. L'IFRM propose aux comédiens une formation certifiante de «Jeu Clownesque en Établissements de Soins», aux compagnies de comédiens en environnement de soins, des formations artistiques et des coachings pour les accompagner dans leur pratique de jeu, et au personnel soignant, des formations de type Ludo-Soignants et des formations à l'annonce de diagnostics avec des scénarios simulés par des comédiens jouant le rôle de parents.

LA FORMATION JEU CLOWNESQUE EN ÉTABLISSEMENTS DE SOINS (JCES) :

Dans un contexte sanitaire compliqué, nous avons dû proposer un report de la formation JCES 21-22. Sept stagiaires retenus après entretiens et auditions ont accepté de reconduire leurs inscriptions pour la JCES 2022-23 démarrant à partir du 24 octobre 2022. Lors des auditions d'avril 2022, **5 nouveaux comédiens** ont été retenus pour se joindre au groupe de 2021-22. L'année écoulée a permis un travail important de préparation de la session 2022-23, avec la transmission progressive de la fonction de coordination des formateurs de Marc Mauguin à Christel Poher, et un fort investissement de Pauline Réant, nouvelle directrice artistique du Rire Médecin, en tant que responsable pédagogique et directrice artistique.



LES FORMATIONS AUPRÈS D'AUTRES COMPAGNIES DE CLOWNS HOSPITALIERS :

Grâce à ces ateliers, nous transmettons notre savoir-faire aux comédiens-clowns d'autres associations, en diffusant les bonnes pratiques de ce métier, au niveau national et international.

Cette année, nous avons accompagné :

- L'association **Etoi' Clown**, pour 2 formations réparties sur l'année,
- L'association **Clowns Doctor** à Taïwan, en visio pour 4 jours de formation,
- L'association **Eclats de l'île** pour une semaine d'audition et une semaine de formation. Cette formation s'est tenue à la Réunion et a été donnée par Lory Leshin et Caroline Simonds,

Vous pouvez retrouver les images de la formation sur cette [vidéo](#) réalisée par l'Eclats de l'île.

« Quel plaisir d'avoir été là à nos côtés pour clôturer ce recrutement !
Le meilleur est à venir, la joie au cœur ! Beau retour sous le soleil de l'hexagone ! Vous nous manquez déjà! Hope to see you as soon as possible! ».

Stagiaire Eclats de l'île



- **Red Noses International** à Vienne en mai 2022 par Lory Leshin,
- **Sykehus Klovnene** en Norvège en juin 2022 (coachings et ateliers de coachs, mise en place d'un programme de coaching pour la compagnie de 50 clowns par Lory Leshin,
- Au GREPAD le 12 et 13 mars 2022 par Barth Russo,
- Formation pour le **REAAP 04** le 22 novembre par Barth Russo,
- Projet DuosDoux avec la **fédération Française des clowns hospitaliers** par Marianne Clarac,
- Deux jours de formation avec **les clowns de l'Espoir** à Lille en novembre et décembre 2021 par Marianne Clarac,
- Deux journées pour le **Gai-Rire** à Marseille en décembre 2021 par Marianne Clarac.

LES FORMATIONS AUPRÈS DES SOIGNANTS : LUDO-SOIGNANT

Ces formations permettent aux professionnels de santé de travailler en cohésion avec leurs équipes, en ayant une approche plus ludique du soin apporté à leurs patients.

Dans un contexte sanitaire difficile, notre formateur Barth Russo a pu accompagner **11 soignants** dans une session de formation de 2 jours pour l'Œuvre Saint Léonard à Couzon.



« Avec cette formation, j'ai compris la nécessité d'une réflexion à mener sur sa propre personnalité pour arriver à aider autrui sur le long terme, sans usure ».

Marie-Claude GUEROIS, pédiatre oncologue

LES ATELIERS DE SIMULATION À L'ANNONCE DE DIAGNOSTICS

Depuis 2015, des ateliers de simulation à l'annonce de diagnostics sont organisés pour les internes de l'hôpital Necker, et ceux de la Faculté de Médecine de Tours. L'objectif de ces ateliers est d'améliorer, dans le contexte de l'annonce de nouvelles difficiles à des parents, leur prise en charge des patients et de leurs familles, afin de leur transmettre des outils pour les accompagner à développer leur capacité d'écoute et d'empathie. Nos comédiens jouent des parents, à partir de scénarios très précis, écrits par le médecin responsable des ateliers, face à un interne. Leur échange est filmé, puis analysé ensuite avec l'ensemble des participants.



Cette année, nous avons remporté l'appel d'offres lancé par la Faculté de Médecine de Tours, ce qui nous permet d'être leur partenaire privilégié pour ces ateliers.

24 ateliers ont été mis en place sur cet exercice :

- 20 ateliers de simulation à l'annonce ont été ainsi organisés avec la Faculté de Médecine de Tours,
- 4 avec Necker-Enfants malades à Paris.

LES INTERVENTIONS AUPRÈS DES ÉTUDIANTS EN IFSI/IFAP

Les interventions auprès des étudiants en IFSI (Institut de Formation en Soins Infirmiers) / IFAP (Institut de formation des Auxiliaires de Puériculture)

Régulièrement, des IFSI et IFAP font appel au Rire Médecin pour qu'un comédien-clown intervienne auprès de leurs étudiants afin de leur expliquer le cadre de la « médiation » pour la mise en place d'une activité thérapeutique, d'une relation et d'une interaction recherchée pour le bien-être du patient.

La comédienne ou le comédien présente l'histoire de l'Association du Rire Médecin, explique son métier, son lien avec les patients et les soignants. Ensuite, des extraits du film « Jour de clowns » sont proposés, suivis d'un échange avec les étudiants. Une nouvelle formule pour ces interventions a été développée par Anne Vissuzaine et Michel Buquet cette année et a permis de l'étoffer. Elle inclut entre autres une activité de détournement d'objet de soin qui a beaucoup plu aux étudiants présents.

Cette année, 4 IFSI ont fait à nouveau appel à nous, tous les quatre en Île-de-France :

- IFSI de Ville Evrard
- IFSI Paris Saint-Joseph
- IFAP Vitry sur Seine
- IFSI Saint-Louis



Les ressources

LA GÉNÉROSITÉ DU PUBLIC ET LES INITIATIVES SOLIDAIRES

3,7 M D'EUROS COLLECTÉS

LA MOBILISATION DES DONATEURS

Les dons des particuliers représentent une part encore très importante des sources de revenus du Rire Médecin. Malgré un contexte international et économique complexes durant l'exercice 2021-2022 (guerre en Ukraine, inflation, ...), les donateurs ont continué à nous soutenir et les dons perçus sont légèrement au-dessus de l'exercice précédent (+2%).

Nous avons continué à mener des campagnes de prospection et de fidélisation par téléphone et par papier. Dans l'année, 7 courriers papier, dont un accompagné du journal des donateurs, ont été envoyés à nos 50 000 donateurs actifs.

Nous avons renouvelé notre campagne pour promouvoir le prélèvement automatique et le montant du don par prélèvement automatique continue d'augmenter, **en hausse de 6,3%** par rapport à l'année précédente. Au total, les actions de prospection téléphonique et de fidélisation auront représenté un montant collecté de **près de 2,9 millions d'euros**.

LA GÉNÉROSITÉ EN LIGNE

Si le dernier trimestre de l'année a connu une belle progression, comparé à la même période l'année précédente, la collecte en ligne a connu une légère baisse les mois qui ont suivi. Le bilan reste donc stable malgré le contexte socio-économique actuel et les tensions internationales.

Nous avons redoublé d'efforts pour mener des campagnes de collecte 360°, associant des communications papier, télémarketing et leurs déclinaisons sur le digital. En multipliant les points de contact autour des mêmes concepts et dans une même cohérence graphique, nous espérons mieux entrer dans les mémoires et a fortiori augmenter la collecte de dons. Nous poursuivrons cette stratégie 360° pour le prochain exercice.

Montant collecté : 550 000 euros
(hors dons réguliers et hors cagnottes)

LE SPORT SOLIDAIRE

Le Rire Médecin peut compter sur le soutien de sa communauté de sportifs au grand cœur. Les grands rendez-vous de l'année 2021 – 2022 nous ont fait vivre des moments riches en émotions.

L'**Ultra-Trail du Mont-Blanc**, qui a réuni, à Chamonix, 30 coureurs de l'extrême (certains dossards 2020 ayant été reportés suite à l'annulation liée à la crise sanitaire Covid-19). Le montant total de leur collecte s'élève à plus de **69 000 euros**. Présents au village des marques et au ravitaillement de La Flégère (8km avant la ligne d'arrivée), Le Rire Médecin et ses coureurs ont porté fièrement le nez rouge.



«Trop content et fier d'avoir été finisher de l'UTMB avec mon fils Cyriac. Une expérience père-fils inoubliable et des émotions d'une intensité rare qu'on ne vit que dans l'ultra-trail. Immense merci au Rire Médecin pour qui nous avons couru et qui apporte tant de bonheur à tous ces enfants qui n'ont pas la chance de pouvoir vivre de telles expériences.»

Tristan



Le Marathon de Paris : parmi les 40 000 participants, 11 d'entre eux avaient chaussé leurs baskets au profit du Rire Médecin. Plus de **8 000 euros** collectés et de nombreuses rencontres au salon Run Expérience avec le soutien de notre comité de bénévoles franciliens. Coup de cœur pour Jary, marathonien ex-bénéficiaire. Après son séjour à l'hôpital Trousseau quand il était plus jeune, il a souhaité apporter son soutien au Rire Médecin.



«Cette collecte de fonds, c'est aussi une manière de faire profiter à mon tour d'autres enfants hospitalisés de la joie et la bonne humeur qu'apportent les clowns du Rire Médecin dans les moments où on en a le plus besoin.»

Jary

Sans oublier **les initiatives personnelles** ! Parmi elles, entre autres, le run de 100 km Toulon – Marseille de Marc, la traversée des Pyrénées à vélo en équipe avec Olivier, Martine, Claude, Michel et Pierre et le défi de Bastien, courir entre la frontière espagnole et l'Italie en moins de 2 semaines, soit 669 km de course à pied avec 5 473 m de dénivelé positif.

Montant collecté à travers le sport solidaire : 120 206 euros, dont près de **65 000 euros reportés** des courses annulées en 2020.



FOCUS LUKE BERRY, SKIPPER SOLIDAIRE

D'abord planchiste de haut niveau, Luke Berry a commencé la course au large en 2011. En 2021, à l'occasion des 30 ans de notre Association, avec le concours de ses sponsors, il soutient Le Rire Médecin, fait personnaliser la voile de son bateau en incrustant le logo de notre Association et devient l'un de nos ambassadeurs.

Son année a été ponctuée par une observation de nos clowns au CHU de Nantes en mars. Grâce à Huguette Espoir (Jeannick Dupont) et Moustique (Françoise Millet), Luke peut mettre ses propres mots pour raconter la mission du Rire Médecin.



« J'ai vu des sourires sur les visages des enfants, des sourires qu'ils n'avaient pas avant que les clowns n'entrent. J'ai vu des parents qui rigolaient alors qu'ils ne rigolaient pas avant que les clowns n'entrent. J'ai vraiment vu le bénéfice qu'apportent ces clowns, qui font rire, qui font sourire et qui arrivent à changer l'atmosphère du service lors de leur passage. »

Luke Berry

A la rentrée 2022, notre skipper et ses partenaires proposent un kit pédagogique et solidaire pour permettre aux élèves de mieux découvrir Le Rire Médecin et la Route du Rhum, course au large à laquelle Luke participe début novembre 2022.

Toute l'équipe du Rire Médecin se réjouit de cette nouvelle aventure et en suivant de près sa course vers la Guadeloupe.



LES PARTENARIATS

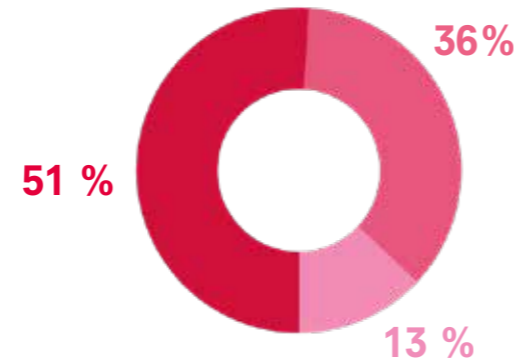
Cette année a été marquée par un accroissement des ressources en partenariat, notamment des fondations d'entreprises, ce qui a contribué au développement de nos programmes. Entreprises, fondations, associations et institutionnels, mille mercis pour ces soutiens qui nous permettent de redonner le sourire à encore plus d'enfants !

Sur cet exercice, **près de 2 millions d'euros** ont été collectés directement auprès de nos partenaires ou auprès de leurs parties prenantes. Merci également à tous les partenaires de nos comités de bénévoles en Île de France et en régions.

Répartitions des ressources partenaires :

- Entreprises : **1 007 552 euros**
- Associations, Fondations & clubs services : **701 076 euros**
- Subventions : **260 230 euros**

Total : **1 968 858 euros** (100%)



près de **2 M** D'EUROS COLLECTÉS

LES FAITS MARQUANTS DE LA PÉRIODE :

LAURÉATS !

Fin 2021, nous sommes devenus lauréats de La France s'engage ! Au-delà du soutien financier, nous bénéficions d'un accompagnement pendant 3 ans pour l'essai de nos programmes innovants à destination de publics particulièrement vulnérables que sont les enfants victimes de maltraitance et les mamans et leurs nouveau-nés en souffrance.



« L'objectif de La France s'engage est de promouvoir l'engagement de la société civile dans des initiatives innovantes, solidaires, utiles au plus grand nombre et particulièrement en faveur des plus fragiles d'entre nous. La force de notre approche est qu'une innovation sociale, si elle démontre son utilité et son impact sur le territoire, devrait pouvoir se déployer de façon exponentielle. C'est dans ce sens que va notre accompagnement du Rire Médecin que nous sommes heureux de soutenir. »

Damien Baldin, directeur de La France s'engage

SOLIDARITÉ DES MÉDIA

Grâce à la solidarité des agences de production, telles qu'**Air Productions**, nous avons été bénéficiaires d'un don important permettant le financement quasi intégral d'un programme sur une année !

Prime video a également souhaité nous soutenir à l'occasion d'une avant-première autour du Rire.



OUVERTURE À L'INTERNATIONAL !

Nous avons déjà un partenaire étranger, **The Moose toys Happy kids foundation** qui nous soutient depuis 2019. Le Rire Médecin est maintenant référencé auprès d'organismes qui permettent aux entreprises et fondations américaines et européennes de donner tout en bénéficiant de l'avantage fiscal dans leur pays.



NOS PARTENAIRES ENTREPRISES :

Nous sommes très heureux de pouvoir compter sur des partenaires qui s'engagent dans la durée et de manière significative : les groupes de protection sociale tels que **Malakoff Humanis, uMen, Ampli Mutuelle et Acoris mutuelles**, ou bien dans d'autres secteurs comme le **groupe Bel, le LFB, Vertex, Gilead, UP, Naturopera, Prolival** ou **Ma Bonne Etoile**.

Et nous sommes ravis d'accueillir dans notre communauté de partenaires une trentaine de nouvelles entreprises telles que : **Haribo, Maxxess, Medic Global** ou **Arcelor Mittal**.



Les proportions des différentes formes de partenariats produit partage, arrondi sur salaire ou arrondi en caisse sont restées assez similaires à l'exercice précédent. Seul le mécénat financier a augmenté de +50%.





NOS PARTENAIRES FONDATIONS, FONDS DE DOTATION, ASSOCIATIONS & CLUBS SERVICES

Nous avons développé nos partenariats avec les fondations et avons eu la chance de voir de nombreuses fondations, principalement des fondations d'entreprise, adhérer à notre mission et nous rejoindre. Les ressources ont doublé sur ce poste.

Mais c'est aussi grâce au soutien pérenne de fondations comme la **fondation Air France**, le **fonds de dotation Atmosphère** ou la **fondation du groupe RATP** que nous pouvons maintenir ou nous lancer sur de nouveaux programmes.

Des associations nous aident également en finançant des projets bien spécifiques sur des villes ou des sujets qui les touchent, l'association **La Bonne Etoile**, **Le Liseron*** ou **Un rien c'est tout**.



*Association à l'origine de l'intervention des clowns au CHU de Besançon.

LES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Chaque année, les collectivités locales, les CAF et les CPAM des territoires où nous intervenons renouvellent leur soutien.

À noter cette année qu'un nouveau partenaire en Seine-Saint-Denis, l'Etablissement Public Territorial Paris Terre d'envol, s'est fortement mobilisé pour soutenir notre action à l'hôpital d'Aulnay-Sous-Bois.



Retrouvez la liste de tous nos partenaires à la fin de ce rapport.



LE BÉNÉVOLAT

Pour soutenir l'action des clowns et promouvoir les programmes existants, Le Rire Médecin s'appuie sur un **réseau de bénévoles regroupés en Comités de soutien** situés dans les huit régions où intervient l'Association. Véritables ambassadeurs de l'Association, les huit Comités de bénévoles régionaux œuvrent tout au long de l'année sous l'impulsion de huit coordinatrices locales, elles-mêmes bénévoles.

UN RÉSEAU NATIONAL DE 8 COMITÉS DE BÉNÉVOLES

Les Comités de soutien ont pour mission d'**impulser, de fédérer et de coordonner** toutes les initiatives qui contribuent au rayonnement du Rire Médecin dans leurs territoires respectifs. Ils sont notamment chargés d'organiser ou de participer à des événements au profit de l'Association et de mobiliser les acteurs locaux autour de l'action du Rire Médecin.

Après deux années très perturbées par la crise sanitaire, les bénévoles ont pu progressivement reprendre leur présence sur le terrain et au siège,, **598 jours de travail** ont été offerts, correspondant à **4 187 heures**, soit l'équivalent de **2,72 temps plein** et **67 141 €**.

Pour accompagner l'action quotidienne de terrain des Comités et renforcer le partage de bonnes pratiques entre bénévoles, deux réunions nationales ont été organisées cette année, au siège de l'Association (mars et septembre 2022).

Au programme :

- Partage des actualités de l'association
- Sensibilisation aux relations Presse
- Retours et avancées du projet « Écoles Solidaires »
- Formation à la gestion financière
- Rappel des outils de communication à disposition
- Création de pages dédiées à chaque Comité sur le site web du Rire Médecin
- Partage des réalisations de chaque Comité

Nous remercions à ce titre chaleureusement **la Fondation Bouygues Telecom**, qui nous a offert cette année un financement dédié à l'accompagnement et à la formation de nos bénévoles.



UNE FORTE IMPLICATION AUX CÔTÉS DES ÉCOLES SOLIDAIRES

Dans le cadre de notre projet associatif « ÉTOILE 2025 », nous souhaitons développer et structurer nos actions au sein des écoles. Grâce à la création d'outils dédiés et à l'enthousiasme de nos Comités de soutien bénévoles, la mobilisation des écoles a été en forte hausse cette année ! Drôles de « Jour-nez », opérations « Bol de rires », courses « En piste », ventes de « gâteaux rigolos » ... les établissements scolaires et nos Comités s'en sont donné à cœur joie pour sensibiliser les élèves et leurs familles à la cause du Rire Médecin et offrir la venue des clowns au plus possible d'enfants hospitalisés.

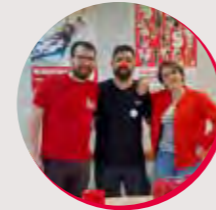
31 écoles, de la maternelle au Lycée, ont soutenu Le Rire Médecin en 2021-2022, et ont permis de collecter **51745 €** !

Merci à tous les établissements suivants :

- L'École Primaire Pra d'Estang (06) • L'École Sainte Thérèse d'Avila, l'École Saint-Charles Camas, l'École Saint-Barbabé, l'École Sainte-Marie Saint-Loup, l'École Notre-Dame de la Paix, l'École Publique Bagatelle, l'École Simone Veil et le Collège Jean de la Fontaine (13) • Le Collège Maitrise Notre Dame, l'École Notre-Dame Saint-Joseph, l'Institution Saint-Joseph et le Lycée Notre-Dame de Nazareth (14) • L'Accueil Péri-scolaire de Notre Dame des Landes, le Collège de Goulaine et l'École Sainte Claire d'Assise (44) • Le Lycée Professionnel Les Buissonnets et le Collège François d'Assise (49) • Le Lycée Thomas Hélye (50) • Le Collège Jean-Baptiste Drouet (51) • L'École Nationale Supérieure des Mines de Nancy et l'École Primaire de Domgermain (54) • Le Collège Nicolas Haxo (85) • L'École des Epinettes, l'École Massillon, l'École Saint-Pierre Fourier, l'École Saint Joseph de Grenelle, l'École Charles de Foucauld (75) • L'École Sainte Ernestine, l'École de l'Abbaye (91) • Le Lycée Professionnel Santos Dumont (92) •

... ainsi qu'à tous les bénévoles qui les ont accompagnés, tout au long de l'année, dans leur démarche solidaire !

L'ACTION DES COMITÉS



ANGERS :

Parmi les actions menées cette année, le Comité d'Angers a accompagné l'entreprise Lofa jeux dans l'organisation d'une journée solidaire, au profit du Rire Médecin.



PARIS :

Après une annulation fin 2020 du fait de la situation sanitaire, les bénévoles du Comité de Paris-IDF ont été heureux de pouvoir à nouveau organiser, en décembre 2021, la traditionnelle Grande Braderie du Rire Médecin, à la Mairie du 17ème !



NANCY :

Pour Le Comité de Nancy, l'évolution de la situation sanitaire a également permis le retour d'un événement annuel important : l'organisation d'une soirée dînatoire et dansante, au profit du Rire Médecin. Le thème de cette année était « Vintage ».



NANTES-VENDEE :

Cette année a marqué le retour du « Chou-rire », un chou pâtissier qui ressemble à s'y méprendre à l'accessoire phare des clowns ! Sous l'impulsion des bénévoles du Comité de Nantes et de son antenne vendéenne, des opérations de produit-partage se sont déroulées dans deux boulangeries, à Saint-Herblain et à Saint-Denis-La-Chevasse.

TOURS :

Le Comité a réalisé, tout au long de l'année, un bon relais des actions de l'Association sur ses réseaux sociaux. Un beau partenariat a également été mis en place avec le Centre Aquatique Castel'eau de Château Renault.



ORLÉANS :

Le Comité a été particulièrement fier, cette année, d'accompagner l'Accueil des Jeunes de Beaugency dans la mise en place d'un spectacle caritatif en soutien au Rire Médecin.



MARSEILLE :

Le Comité de Marseille a été très impliqué dans la mise en place de projets solidaires en milieu scolaire. Des présentations de l'Association et des actions de collecte ont ainsi été organisées dans 7 écoles des Bouches-du-Rhône !





La communication

Nos objectifs de communication sont de faire connaître et promouvoir les actions de l'Association tout en collectant des fonds afin d'envisager un futur avec toujours plus d'enfants hospitalisés qui reçoivent la visite de nos comédiens-clowns !

Cette communication est rendue possible grâce à la grande chaîne de solidarité de nos nombreux partenaires médias, relais presse, afficheurs et bien sûr grâce à nos 5 parrains & marraines qui jouent tous à leur façon, le rôle de caisse de résonance pour sensibiliser le grand public sur notre mission.

LES CAMPAGNES DE NOTORIÉTÉ ET DE COLLECTE

Les campagnes de collecte biennuelles sont les grands temps forts de l'Association.



CAMPAGNE D'APPELS À DONS DE FIN D'ANNÉE 2021

« Je donne, tu donnes, il donne, nous donnons, vous donnez, ILS RIENT ! »

Le message de notre campagne de collecte de fin d'année 2021 avait pour objectif de sensibiliser sur le fait qu'il n'y a pas de petite contribution et que si chacun « donne », cela peut faire la différence pour les enfants hospitalisés ! Ce slogan, également utilisé pour la campagne de collecte de fin d'année 2020, a été véhiculé au travers des visuels des 5 personnalités emblématiques que sont nos parrains et marraines.

La Fondation RATP, mécène financier fidèle, nous a aussi fait bénéficier d'un affichage sur les quais du métro et RER en Île-de-France. La

RTM, réseau de transport marseillais a également reconduit son soutien pour un affichage gracieux d'oriflammes dans des bus et sur les quais du métro phocéen.

Pour la première fois, nous avons affiché cette campagne en 4x3m sur 120 quais de métro et RER en Île-de-France pendant une semaine. Merci à MEDIATRANSPORTS de nous avoir fait bénéficier d'un prolongement d'affichage de sept jours en gracieux.

CAMPAGNE D'ÉTÉ 2022 : LA MALADIE NE PREND PAS DE VACANCES, NOS CLOWNS NON PLUS



« La maladie ne prend pas de vacances, nos clowns non plus ! »

L'isolement des enfants et adolescents contraints de rester dans leur chambre d'hôpital, est d'autant plus difficile à supporter en période estivale. Alors, si la maladie ne prend pas de vacances, nos clowns non plus, c'est le message porté par Aline, visage de notre campagne d'été 2022 et ce, depuis 3 ans.

Aline et ses parents Marianne et Ludovic connaissent bien l'Association. En 2018, à l'âge de 4 mois, Aline tombe gravement malade, elle est hospitalisée à l'hôpital Robert Debré où elle reçoit régulièrement la visite des clowns du Rire Médecin. En 2021, après une rechute, Aline est contrainte de revenir faire un traitement à l'hôpital. Et cette fois encore, les clowns du Rire Médecin sont sur sa route.

Grâce à notre partenaire JC Decaux, cette campagne a été diffusée pendant 4 semaines dans toute la France sur 1000 supports urbains en version papier et sur 800 000 panneaux digitaux.

Dispositif des deux campagnes annuelles

La visibilité de ces campagnes est quasiment gratuite grâce aux médias qui nous soutiennent et a représenté une valorisation totale de **117 905 €**.

À noter que ce montant n'est pas représentatif de la valeur du soutien apporté puisque nos partenaires ne souhaitent pas systématiquement de contrepartie en avantage fiscal.

- 600 affiches sur les quais du métro parisien pendant 1 semaine
- 120 affiches grandes dimensions sur les quais du métro parisien pendant 2 semaines
- 380 oriflammes dans le réseau de transport Marseillais pendant 1 semaine
- 800 000 spots sur écrans digitaux sur les faces JcDecaux
- 1000 panneaux d'affichage dans toute la France JcDecaux
- Des annonce-presse print et digitales dans des organes de presse (La revue du Jouet, Maxi magazine, maxi spécial jeux, Maxi.com, Voici.com,...)
- 1 spot vidéo diffusé près de 54 fois sur 7 chaînes de télévision des groupes TF1 et France Télévisions

FONDATION
GROUPE
RATP

JcDecaux

Maxi

JOUET

Voici

france-tvpublicité
Le monde change. La pub aussi.

TF1
PUB

LES RÉSEAUX SOCIAUX

COMMUNAUTÉS RÉSEAUX SOCIAUX

 @leriremedecin **53 470 abonnés**

 @RireMedecin **8 603 abonnés**

 @leriremedecin **6 325 abonnés**

 @le riremedecin **4 051 abonnés**

 @LeRireMedecin **845 abonnés**

+ **2,19%** DU NOMBRE D'ABONNÉS EN 1 AN

FOCUS SPÉCIAL 30 ANS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

La fin de l'année 2021 et le début de l'année 2022 ont été l'occasion de fêter les 30 années d'actions auprès des enfants hospitalisés. Nos bénéficiaires - enfants ou soignants -, notre équipe de clowns et nos parrains se sont prêtés au jeu de passer devant les caméras pour témoigner.



Des moments festifs à l'hôpital

2021 était l'année des 30 ans de notre Association. Pour marquer le coup, de nombreux moments festifs ont été organisés autour de notre chanson hymne « **30 ans à vos côtés** » dans les services pédiatriques. En souvenir de ces réjouissances, des vidéos ont été réalisées et diffusées sur nos réseaux sociaux. Un anniversaire qui restera dans les mémoires !



Derrière Le Nez, par Benoit Blanc

Diffusée sur les réseaux sociaux du Rire Médecin, cette série de **14 vidéos** témoigne des bienfaits d'apporter de la légèreté, de la magie et de la gaieté à l'hôpital. On y parle notamment de « l'empathie qu'ont les enfants envers les clowns », selon les mots de Jean-Philippe Buzaud, des retrouvailles émouvantes des équipes soignantes avec les clowns après les périodes de confinement liées à la crise Covid-19 avec Véronique Joly et Laura, aide-soignante à l'hôpital Necker, de « la couleur des murs qui changent au passage des clowns » par Reda Kateb et même du « retour à la vie par le rire » par le duo Lory Leshin et Hélène Gustin.



Des vidéos par La Scène Voici / Prisma Media

Notre marraine Anny Duperey, Dominique Valteau-Couanet – oncologue pédiatre à Gustave Roussy, Betty-Lou – ambassadrice du Rire Médecin, Charlotte et Olivier, parents d'un jeune patient bénéficiaire, tous ont accepté de se mobiliser aux côtés du Rire Médecin. Nous avons à cœur de les faire témoigner, de raconter leur histoire du Rire Médecin avec leurs propres mots. Notre communauté en ligne n'est évidemment pas restée insensible à leur vécu. Le témoignage de Betty-Lou a par exemple été vu près de 350 000 fois !



LA PRESSE

L'objectif des relations presse est triple : générer et entretenir l'engagement affectif des médias, développer notre notoriété auprès du Grand Public et par là, attirer l'attention des donateurs, des partenaires, des mécènes afin de consolider l'action sociale du Rire Médecin.

LES PRINCIPALES ACTUALITÉS DU RIRE MÉDECIN RELAYÉES PAR LA PRESSE

30 ans du Rire Médecin

Fin 2021, l'actualité des 30 ans du Rire Médecin a continué d'être largement relayée dans la presse. De nombreux médias se sont intéressés à la mission sociale de l'Association et spécifiquement aux bienfaits thérapeutiques du rire auprès des enfants hospitalisés, sans oublier de relayer la campagne d'appel à dons de fin d'année.

Ainsi, Le Rire Médecin été le sujet de chroniques et reportages dans les médias classiques comme **France Télévisions, France Info, RTL, RCF, Vivre FM, Pleine Vie et Europe 1** ; mais aussi spécialisés santé comme **Doctissimo, Top Santé, Le Figaro Santé, Le Quotidien du médecin** ou encore **Les cahiers de la puéricultrice** qui a consacré un dossier spécial de 5 pages aux actions du Rire Médecin.

Les bienfaits thérapeutiques du rire

Les bienfaits du rire auprès des enfants, thématique de notre première conférence scientifique, ont également été le thème fort du **Jour du Seigneur**, en février. En complément d'un porte-parole du Rire Médecin invité de l'émission, le programme phare des matinées dominicales a diffusé un reportage tourné dans les services pédiatriques de Gustave-Roussy avec un duo de comédiens.

Un film en projet

Le projet de film de Reda Kateb, tiré du Journal du Dr Girafe, le livre de Caroline Simonds et Bernie Warren, continue d'intéresser les médias qui relaient également son rôle de parrain du Rire Médecin.



LES PETITES NOUVEAUTÉS PRESSE

Atelier de sensibilisation

En mars, Le Rire Médecin a proposé aux comités de bénévoles de participer à un atelier de sensibilisation aux relations presse afin d'être autonomes dans leur région. Cela leur a permis d'obtenir des retombées presse régulières, notamment auprès des radios et télévisions locales et régionales comme **France 3, France Bleu, La Provence, Ouest France, les DNA, la République du Centre...**

Les médias en ligne

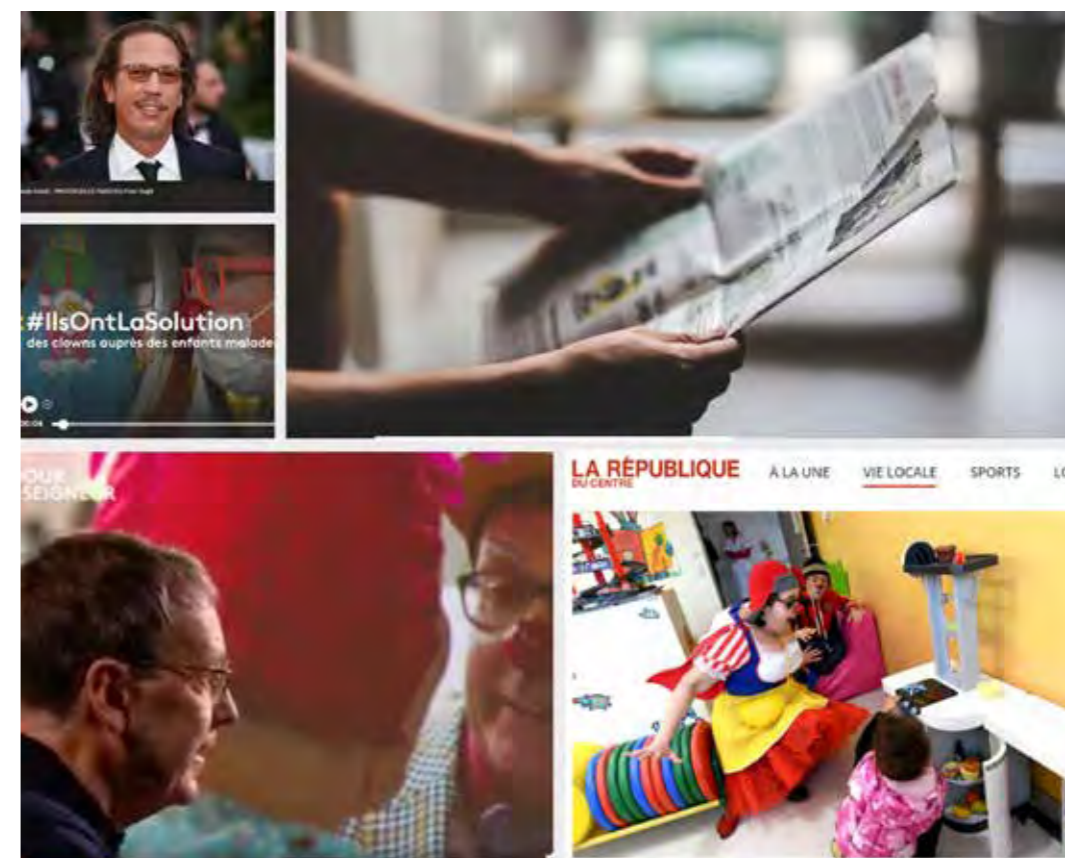
Une visibilité nous est donnée grâce aux web médias. Pour exemple, le jeune média solidaire **Or Périph** qui a consacré un reportage de 4 minutes à l'action des clowns à l'hôpital Louis Mourier à Colombes (12 janvier), et **Info & Enquêtes**, diffusé sur Facebook et YouTube (9 juin) un reportage de 6 minutes tourné à l'hôpital Necker-Enfants malades. À l'occasion de Septembre en or, la Fondation Arc a également mis à l'honneur Caroline Simonds, notre fondatrice.

5 COMMUNIQUÉS DE PRESSE

562 RETOMBÉES PRESSE

Grandes actualités et sujets de communiqué de presse :

- Octobre 2021 : Les grands rendez-vous du dernier trimestre dont la vente aux enchères
- Novembre 2021 : La campagne de fin d'année
- Juin 2022 : La campagne été autour de l'histoire de la petite Aline
- Septembre 2022 : Les actualités de la rentrée dont l'ouverture d'un nouveau programme au CHU de Besançon
- Octobre 2022 : Les ateliers de simulation à l'annonce pour les soignants de l'IFRM



LES PARRAINS

Le Rire Médecin est fier d'être soutenu par 5 parrains et marraines, des figures emblématiques qui mettent leur notoriété à la disposition de l'Association.



Au-delà de leur soutien sur les 2 temps forts de campagnes de notoriété et collecte, nos fidèles parrains valorisent toujours l'Association lors de leurs interventions médiatiques et au travers de réalisations à nos côtés.

INTERVENTIONS MÉDIATIQUES

Invité de l'émission radio d'Ophélie Meunier, **Le Journal inattendu sur RTL**, François-Xavier Demaison a eu la surprise de voir arriver notre jeune égérie, Betty-Lou. Ensemble, ils ont échangé autour de leur engagement pour Le Rire Médecin, illustré par un reportage tourné à Louis-Mourier (Colombes).

De même, dans l'émission de Laurent Ruquier **On est en direct sur France 2**, François-Xavier Demaison a profité de la promotion de son spectacle **Di(x)Vin(s)**, pour rappeler son engagement auprès de l'Association.

Au micro de Laurent Ruquier toujours mais cette fois dans **l'été des grosses têtes sur RTL**, Gérard Jugnot n'a pas manqué de rappeler son rôle de parrain de l'Association.

Lors de ses interviews pour **France 3, Pleine Vie et Elle**, Anny Duperey a elle aussi, toujours un mot pour son association de cœur.



À NOS CÔTÉS

Reda Kateb a fait l'ouverture du spectacle **DINGUE** au cirque d'hiver Bouglione aux côtés de Caroline Simonds notre fondatrice en octobre 2021 ; une avant-première du spectacle organisée au profit de l'Association.

Gérard Jugnot a coanimé avec brio la vente aux enchères caritative d'illustrations et d'œuvres jeunesse organisée au profit de l'association à la maison de vente Millon en novembre 2021 pour laquelle **21 095 euros** ont été collectés au profit de l'Association ! Il s'est également rendu dans les studios de La Scène Voici pour l'enregistrement d'une vidéo témoignage en soutien à l'Association en septembre 2022.





Le bilan financier

LE MOT DU TRÉSORIER

Un maintien de la générosité du public et un intérêt particulier et confirmé des entreprises, nous permettent d'afficher un résultat comptable de l'exercice bénéficiaire pour la sixième année consécutive tout en continuant à ouvrir de nouveaux programmes conformément au projet associatif « ÉTOILE 2025 ».

Ce bon résultat est dû à la conjonction du maintien de la collecte auprès du grand public, d'une forte augmentation du mécénat et d'une croissance de l'activité de l'Association parfaitement maîtrisée.

Nos recettes qui s'établissent à **6 210 k€**, sont en progression (+ 12,44 %). La croissance de la générosité du public, qui est notre principale source de revenus, bien que faible cet exercice à **2,34%** reste réelle malgré un contexte général morose.

Nos dépenses de 5 720 k€ (en croissance de 22,16%) intègrent l'ouverture de 4 nouveaux programmes dont un à Besançon qui permet au Rire Médecin d'étendre sa mission sur le territoire.

Le résultat bénéficiaire de 490 k€ nous permettra donc d'augmenter nos réserves et de poursuivre les ouvertures de programmes conformément à la feuille de route d'« ÉTOILE 2025 ».



Olivier LECOMTE.
13/12/2022

LE BILAN SIMPLIFIÉ AU 30 SEPTEMBRE 2022

Présenté selon le plan comptable des associations et fondations, le bilan, qui fait partie des comptes annuels, est certifié par le commissaire aux comptes et approuvé par l'Assemblée Générale.

ACTIF EN K€	au 30/09/21	au 30/09/22	PASSIF EN K€	au 30/09/21	au 30/09/22
Actif immobilisé	592	546	Fonds associatifs	3426	3916
Actif réalisable et disponibilités	4136	4820	Fonds dédiés	259	520
			Provisions	268	244
			Dettes	775	686
TOTAL ACTIF	4728	5366	TOTAL PASSIF	4728	5366

Le Rire Médecin affecte en réserve des fonds associatifs les déficits ou bénéfices dégagés en fin d'exercice. Au 30 septembre 2022, après affectation du résultat bénéficiaire de 490 k€, les fonds associatifs ont été reconstitués de ce montant et s'établissent à 3 916 k€.

Les fonds dédiés : au 30/09/2022, le montant des fonds dédiés est de 539 202 €. Il s'agit du mécénat fléché sur les programmes tels que « Mater-Nez » au Kremlin-Bicêtre ou « Chabadas » à Nantes, UAPED à Angers, Orléans et Nantes, HAD à Paris, Neuropédiatrie à Necker ou CHU de Besançon pour lesquels les fonds n'ont été que partiellement dépensés sur l'exercice.

Les missions sociales comprennent l'ensemble des frais liés aux programmes à l'hôpital (rémunérations et formation des comédiens, évaluation des programmes, direction artistique), des frais de l'Institut de Formation et d'une part importante des frais des actions de plaidoyer du Rire Médecin.

Les comptes ont été certifiés sans réserve par le cabinet Deloitte, commissaire aux comptes.

COMPTE DE RÉSULTAT PAR ORIGINE ET DESTINATION (CROD)

Le compte de résultat par origine et destination (CROD) reprend l'ensemble des éléments du compte de résultat et permet de suivre les produits liés ou non à la générosité du public, et les dépenses par destination (mission sociale, recherche de fonds, fonctionnement et autres).

A- PRODUITS ET CHARGES PAR ORIGINE ET DESTINATION	EXERCICE 2021/2022	
	TOTAL	DONT GÉNÉROSITÉ DU PUBLIC
PRODUITS PAR ORIGINE		
1. PRODUITS LIÉS A LA GÉNÉROSITÉ DU PUBLIC	5 447 995	5 447 995
1.1 Cotisations sans contrepartie		
1.2 Dons, legs et mécénat		
- Dons manuels	3 663 481	3 663 481
- Legs et autres libéralités non affectés	47 567	47 567
- Mécénat	1 736 947	1 736 947
1.3 Autres produits liés à la générosité du public		
2. PRODUITS NON LIÉS A LA GÉNÉROSITÉ DU PUBLIC		
2.1 Cotisations avec contrepartie		
2.2 Parrainage des entreprises		
2.3 Contributions financières sans contrepartie		
2.4 autres produits non liés à la générosité du public	115 022	
3. SUBVENTIONS & AUTRES CONCOURS PUBLICS	264 764	
4 - REPRISES SUR PROVISIONS ET DÉPRÉCIATIONS	104 067	
5 - UTILISATIONS DES FONDS DÉDIÉS ANTÉRIEURS	278 128	
TOTAL	6 209 976	5 447 995
CHARGES PAR DESTINATION		
1 - MISSIONS SOCIALES	3 777 516	3 651 380
1.1. Réalisées en France		
- Actions réalisées directement	3 777 516	3 651 380
- Versements à d'autres organismes agissant en France		
1.2. Réalisées à l'étranger		
- Actions réalisées directement	0	
- Versements à un organisme central ou d'autres organismes		
2 - FRAIS DE RECHERCHE DE FONDS	1 087 578	814 879
2.1 Frais d'appel à la générosité du public	1 071 482	803 611
2.2 Frais de recherche d'autres ressources	16 096	11 267
3 - FRAIS DE FONCTIONNEMENT	213 441	149 409
4 - DOTATIONS AUX PROVISIONS ET DÉPRÉCIATIONS	101 843	
5 - IMPÔTS SUR LES BÉNÉFICES		
6 - REPORTS EN FONDS DEDIES DE L'EXERCICE	539 202	
TOTAL	5 719 580	4 615 667
EXCÉDENT OU DÉFICIT	490 396	832 328

B - CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE	EXERCICE 2021/2022	
	TOTAL	DONT GÉNÉROSITÉ DU PUBLIC
PRODUITS PAR ORIGINE		
1. CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES LIÉES À LA GÉNÉROSITÉ DU PUBLIC	280 320	
Bénévolat	65 169	65 169
Prestations en nature	158 488	158 488
Dons en nature	56 662	56 662
2. CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES NON LIÉES À LA GÉNÉROSITÉ DU PUBLIC		
3. CONCOURS PUBLICS EN NATURE		
Prestations en nature		
Dons en nature		
TOTAL	280 320	280 320
CHARGES PAR DESTINATION		
1 - CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES AUX MISSIONS SOCIALES	157 899	
Réalisées en France	157 899	157 899
Réalisées à l'étranger		
2 - CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES A LA RECHERCHE DE FONDS	114 591	114 591
3 - CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES AU FONCTIONNEMENT	7 829	7 829
TOTAL	280 320	280 320

Au cours de l'exercice 2021/2022, le montant des ressources collectées issues de la générosité du public a été de **5 447 995 €** répartis comme suit :

4 615 667 € utilisés pour :

- **3 651 380 €** en mission sociale, soit 79 %
- **814 879 €** en frais de collecte et de recherche de fonds, soit 18 %
- **149 409 €** en frais de fonctionnement, soit 3 %

et **832 328 €** non utilisés au cours de l'exercice, reportés en 2022/2023 pour assurer la poursuite du projet associatif «ÉTOILE 2025 ».



MERCI à nos donateurs, bénévoles et partenaires :

PARTENAIRES ENTREPRISES



PARTENAIRES FONDATIONS, ASSOCIATIONS ET CLUB SERVICES



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



MERCI AUSSI À

7 OPTÉAM • AB CFAO • ABELLA TERRASSEMENT • ACTION JEUNES • ADOLIA • AJMO • ALLIANZ REAL ESTATE GMBH • ALLIOS • AMILYA • ASCBB CERCLE DU BOIS DE BOULOGNE • ASSOCIATION POUR LES PRATICIENS HOSPITALIERS ET ASSIMILES • ASSOCIATION DES PRATICIENS DU CENTRE HOSPITALIER D'AUCH • ASSOCIATION DOP'ARTS • ASSOCIATION LA CLE DES CHANTS • ASSOCIATION OPEN GARDENS • ASSOCIATION SOLIDARITE ANGEVINE • ASSOCIATION AU NOM D'ANDREA • ASSOCIATION THE OVEREVES • ATTLA EVRY/SINGA • BJORN (ESALAD) • BNP PARIBAS ASSET MANAGEMENT • CADOETIK • CAISSE D'EPARGNE HAUTS DE FRANCE • CANB • CARREFOUR • CE CRCAM SRA • CHRYSO • COGÉVIE • COLORIS GLOBAL COLORING CONCEPT • COMPAGNIE REGIONALE DES COMMISSAIRES AUX COMPTES • COREBAT • CREDIT MUTUEL PARIS MONTMARTRE GRANDS BOULEVARDS • DS FASHION GROUP • ELECTRICITE DE FRANCE AURA • ELECTRICITE DE FRANCE GRAND EST • ESSONNE BUSINESS • EURIAL • FIDELIANCE • FILALLIANCE • FIMM CONSULTING • FLABEAU • FONDATION CETELEM • FONDATION COMGEST • FONDATION D'ENTREPRISE BEL • FONDATION D'ENTREPRISE MAZARS • FONDATION D'ENTREPRISE ORCOM • FONDATION D'ENTREPRISE RATP • FONDATION D'ENTREPRISE SNCF • FONDATION SUNSMILE • FONDS DE DOTATION ANGERS MECENAT • FONDS DE DOTATION HYG'UP • FONDS DE DOTATION LES D • FNAC • FRANKLIN TEMPLETON • GAMMA TECH • GIFTS FOR CHANGE • GROUPE TGS FRANCE • HALDER France • HAPPYKIDSBX • HILES • INDEPAM • INTERMARCHÉ • ISABEL MARANT • JASMIN CAPITAL • JEFF DE BRUGES DIFFUSION • KIWANIS CLUB • LABORATOIRE GILEAD • LABORATOIRES JUVA SANTE • LAEUFFER • LANCEL • LASAYGUES ET ASSOCIES • LES CERAMISTES • LES PETITES MARIES • LES TROUBADOURS DU DESERT • LME • MAISON BOSSARD • MERIEUX NUTRISCIENCES • MIMRAN DONASE • MITABAYA - MJ EXPRESS • MODULE CREATION • ORANGE • ORDRE DES EXPERTS-COMPTABLES DE PARIS • OUI SNCF • PARKER HANNIFIN FRANCE HOLDING • PASSION FINANCES • PLAYMOBIL FRANCE • PLM • POINT P • POLLET • PULSE • RTM • SAVOO LIMITED • SELARL DU DOCTEUR OLIVIER ROTH • SERVICE INNOVATION GROUP FRANCE • SNCF VOYAGEURS • SOCIETE CIVILE DE L'ALMANDY • SOCIETE D'EXPLOITATION DU CAMPING DES ILES • SOFREN GROUP • SOIF DE THEATRE • SOPHIE GUEROULT GRAPHISTE • TRIBAL SPORT • UGOLF NANCY AINGERAY • UK ONLINE GIVING FOUNDATION • VENTURE PHARMA • WEEMATCH • YARA FRANCEC • Et bien d'autres...



Rire à l'hôpital, c'est vital !



64-70, rue de Crimée 75019 PARIS
01 44 84 40 99